



Salute
Cibo
Tradizione

Cascina Triulza
23 luglio 2015

Vucciria, Renato Guttuso (1974)
olio su tela, 300 x 300 cm, Palazzo Steri, Palermo

L'opera è esposta presso il Padiglione Italia in occasione
di EXPO Milano 2015.

Programma

23 luglio 2015

Sala Workshop

Cascina Triulza

EXPO Milano





ESPOSIZIONI UNIVERSALI

Con Esposizioni Universali vengono indicate le grandi esposizioni tenutesi fin dalla metà del XIX secolo.

La prima Esposizione Universale fu quella di Londra. Venne organizzata nel 1851 al Crystal Palace in Hyde Park ed è conosciuta anche come la Great Exhibition. Questa manifestazione nacque da una intuizione del Principe Alberto, marito della Regina Vittoria e divenne il riferimento per tutte le successive, influenzando numerosi aspetti della società quali le arti, l'educazione, il commercio e le relazioni internazionali.

Le Esposizioni Universali sono uno strumento formidabile per il risveglio delle coscienze. Identificano un tema e lo affrontano con contributi provenienti da tutto il mondo per fare il punto sullo stato dell'arte e scambiare esperienze.

Expo Milano 2015, l'Esposizione Universale che l'Italia ospiterà dal primo maggio al 31 ottobre 2015, sarà il più grande evento mai realizzato sull'alimentazione e la nutrizione, la piattaforma di un confronto di idee e soluzioni condivise sul tema dell'alimentazione. Proprio per ospitare e stimolare il dibattito, diffondere conoscenza e consapevolezza intorno al nostro modo di nutrirci.

Per la prima volta nella storia dell'Esposizione Universale, a Milano ci sarà un Padiglione - Cascina Triulza - dedicato alla società civile. Un cantiere permanente di idee, di proposte e di attività per contribuire a sviluppare il tema "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita" e costruire, anche in collaborazione con le istituzioni e gli operatori economici, iniziative e progetti per un futuro più equo e sostenibile.

EXPO 2015





Cascina Triulza - Idee per cambiare il mondo

Fondazione Triulza intende essere il luogo privilegiato per rappresentare le istanze e le proposte delle organizzazioni della Società Civile e del Terzo Settore. È un network di 63 organizzazioni, fra cui Anteas, che è anche socio fondatore.

In occasione di Expo Milano 2015, Fondazione Triulza si occupa di organizzare Cascina Triulza - Padiglione della Società Civile e tutte le attività del progetto EXPLoDing Energies to change the world.

Il programma culturale si articola intorno a sette assi tematici: produzione e stili di vita per uno sviluppo di qualità; dar voce a chi non ha voce; la responsabilità sociale dell'arte; giovani creativi e proattivi; cittadini custodi dei beni comuni; vivere e convivere nelle comunità locali e globali; profit, no profit, istituzioni: nuove alleanze per il futuro.



Civil Society Pavilion
CASCINA TRIULZA
EXPO MILANO 2015

Programma





23 luglio 2015 - Cascina Triulza

MATTINA

TAVOLA ROTONDA

ore 10:30 - 12:30

Sala Workshop, Cascina Triulza

Cibo in Vista

Mangiare sano per vedere a lungo

In collaborazione con

*IAPB, Agenzia Internazionale per la Prevenzione
della Cecità*



Attraverso la dieta è possibile promuovere
e mantenere la salute degli occhi?

Gli occhi, come tutti gli altri organi,
traggono beneficio dagli alimenti e
dalle vitamine contenute nei cibi?

*Con il passare del tempo la vista peggiora e lo fa
in maniera più marcata se non trattiamo i nostri
occhi appropriatamente.*

*Alcune sane abitudini di vita ci aiutano a
diminuire il rischio di sviluppare malattie
oculari e ci sono degli alimenti che possono
mantenere sani i nostri occhi.*

coordina

Nicoletta Carbone, Giornalista di Radio
24-Il Sole 24 Ore

intervengono

Francesco Bandello, Direttore della
Clinica Oculistica dell'Università
Vita-Salute, Istituto Scientifico San

Raffaele - Milano

Giuseppe Castronovo, Presidente
dell'Agencia Internazionale per la
Prevenzione della Cecità-IAPB Italia onlus

Angelo Di Franco, Cluster
BioMediterraneo

Leonardo Mastropasqua, Direttore
del Centro regionale di eccellenza in
oftalmologia dell'Università di Chieti-
Pescara G. D'Annunzio

Alfredo Reibaldi, già Direttore della
Clinica Oculistica dell'Università degli
studi di Catania

Anna Villarini, Biologa Nutrizionista
dell'Istituto Nazionale Tumori - Milano

ISOLA ANTEAS

ore 10.00 - 21.00

Corte Aperta, Cascina Triulza

RIMETTIAMOCI IN GIOCO

Il biliardino per tutti

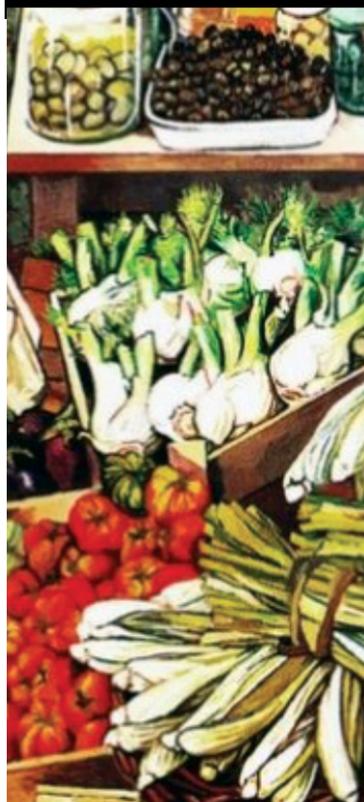
in collaborazione con

ANTEAS, Associazione Nazionale Tutte le Età
Attive per la Solidarietà



Tornei di calcio balilla liberi per *ricreare
insieme.*

Una passione che unisce le generazioni.
Mettersi in gioco per seminare e nutrire il
pianeta di valori autentici e originari, come
la condivisione, il sostegno, la comprensione,
la partecipazione, la giustizia sociale.





POMERIGGIO

TAVOLA ROTONDA

ore 16:30 - 18:30

Sala Workshop, Cascina Triulza

Traiettorie di futuro

Il cibo memoria per la mente

“...dove ci sono storie la vita rinasce sempre, trova la sua strada, a patto che ci sia qualcuno che le ascolti.”

Siamo convinti che in una cornice, che pensa all'eredità che lasceremo alle generazioni future, ogni singolo uomo e donna possa apportare il proprio personale contributo, partendo proprio dalle scelte che si operano a tavola.

La ricerca gastronomica del tempo perduto permette di ri-costruire traiettorie di futuro.

La cucina e i saperi alimentari che le nuove generazione stanno delegando all'industria dei sapori rappresenta un lutto che potrà essere superato con la memoria di una gastronomia che è stata sino al presente al centro dei valori esistenziali del mondo.

Tornare alla tradizione, alle forme e alle pratiche del cibo, quali tratti di memoria utili per conservare il passato e progettare il mondo che sarà.

coordina

Paola Saluzzi, Giornalista

con

Ambrogio Artoni, Professore di Antropologia dei Media presso

l'Università di Torino
Alessandra Buglioni di Monale, Chef
Piercarlo Grimaldi, Rettore
dell'Università degli Studi di Scienze
Gastronomiche di Pollenzo-Bra

SPETTACOLO

ore 19.30 - 20.30

Corte Aperta, Cascina Triulza

AltoLivello

AltoLivello è uno spettacolo unico nel suo genere, che utilizza la tecnica del trasformismo e illusionismo sui trampoli, contenitore di tanti sketch di grande impatto visivo.

Uno spettacolo senza parole e senza età, improntato al fascino della figurazione, che ha rappresentato l'Italia al Festival di Shizouka in Giappone.

AltoLivello propone un teatro di figura nuovo ed originale dove viene presentata una galleria di suggestivi personaggi umani o animali: la giraffa dal lunghissimo collo, la medusa, il mago e l'indimenticabile metamorfosi del bruco che diventa farfalla.

La suggestione delle figure e la velocità della trasformazione garantiscono stupore, magia e divertimento.

Uno spettacolo esaltante e divertente, nel quale la sorpresa e la magia sono protagoniste.

Ideazione, costumi e regia

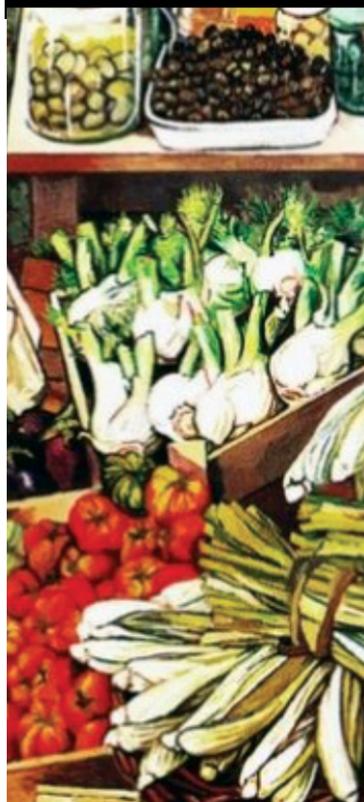
Luigi Sicuranza

con

Pietro Rasoti, Artista

Produzione

Terzostudio



Note



A cura di



Direzione Scientifica e Concept grafico
Dipartimento Comunicazione FNP Cisl

Finito di stampare
nel mese di luglio 2015

Stampa
Europubblicità - Latina

Si ringrazia per la collaborazione
IAPB, Agenzia Internazionale per la Prevenzione della
Cecità



ANTEAS, Associazione Nazionale Tutte le Età Attive
per la Solidarietà



www.pensionati.cisl.it
[@FnpCisl](https://www.instagram.com/FnpCisl)



CISL
PENSIONATI